

# مقاله نویسی

---

مجید مبینی

دکتری فرهنگ و ارتباطات، عضو هیئت علمی دانشگاه،

داور مجلات علمی

majid.mobini@gmail.com

---

□ امتیاز این اثر متعلق به مدرسه مجازی رویش پژوهش است و انتشار یا ارسال آن به دیگران، قانونا و شرعا مجاز نیست

@mroyesh\_ir



□ از اینکه با امانت داری، ما را در تصمیم خود برای تقدیم فایل های پژوهشی به شرکت کنندگان در دوره ها مصمم تر می سازید، از شما سپاسگزاریم

# مهارت های پشتیبان مقاله نویسی

- مهارت های طراحی تحقیق
  - طرحنامه نویسی (پروپوزال نویسی)
- مهارت های اجرای تحقیق (جمع آوری، دسته بندی و تحلیل داده ها)
  - فیش نویسی و نرم افزارهای مرتبط (وان نوت)
  - تحلیل محتوا و نرم افزارهای مرتبط (مکس کیو دی ای)
  - آشنایی با بانک های اطلاعاتی (سایت، نرم افزار)، جستجوی پیشرفته، تایپ سریع، ورد مقدماتی و پیشرفته و ...
- مهارت های نگارش تحقیق
  - پاراگراف نویسی
  - استناددهی و نرم افزارهای مرتبط (پژوهیار، زوترو، اندنوت)
  - ویراستاری علمی و نرم افزارهای مرتبط (ویراستیار) و ...

# انواع نگارش تحقیق

---

## ■ مقاله علمی

□ مقاله مجلات علمی: ۴ - ۷ هزار کلمه

□ مقاله همایشی: حجم کمتر، معمولا بعدا اصلاح و تکمیل و در مجلات منتشر می‌شود

■ طرح پژوهشی (مثل پایان نامه)

■ گزارش راهبردی

■ جستار (essay)

■ و ...

# اهمیت مقاله نویسی

---

■ مشارکت در تولید علم (و بیان نظرات در مجامع علمی)

■ نمرات بالاتر در دروس ترم

■ قبولی در مصاحبه دکتری (و گاهی ارشد)

■ قبولی در مصاحبه هیئت علمی

■ شرکت در همایش های علمی داخلی و خارجی

■ پذیرش همکاری در مراکز پژوهشی

■ و ...

# نکته مهم

---

□ با یک استاد مقاله بنویسید

■ راهنمای نگارش است

■ امکان نشر در مجلات معتبر پیدا می کنید

# منابع مقاله نویسی



## □ آیین نگارش مقاله علمی پژوهشی

■ دکتر محمود فتوحی

■ نشر سخن

■ مبانی و اصول مقاله نویسی / دکتر خنیفر

■ نگارش دانشگاهی: مقاله نویسی / دکتر سلطانی

■ تدوین پایان نامه، رساله، طرح پژوهشی و مقاله علمی / دکتر طیبی و همکاران





# مباحث مقاله نویسی

---

□ ساختار مقاله

□ انتشار مقاله

□ نکات تکمیلی نگارشی:

■ استناددهی (پژوهیار)، ویراستاری (ویراستیار) و ...

# ساختار مقاله

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری (مفاهیم، نظریه ها و ...)
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

# ساختار مقاله

- می توانیم فایل خام مقاله نویسی داشته باشیم (تسلط بر ورد: هدینگ، تنظیم فونت پیش فرض و ...)



# ساختار مقاله و تطبیق با ساختار پایان نامه

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه مقاله: فصل ۱ پایان نامه
۶. پیشینه و ادبیات نظری مقاله : فصل ۲ پایان نامه
۷. روش تحقیق مقاله: فصل ۳ پایان نامه
۸. بدنه اصلی مقاله مقاله: فصل ۴ پایان نامه
۹. جمع بندی و نتیجه گیری مقاله: فصل ۵ پایان نامه
۱۰. فهرست منابع

# معیارهای ارزیابی

## الف - به لحاظ ساختار

ردیف	معیار	امتیاز	
		حداکثر	حداقل
۱	ساختار علمی: چکیده، کلیدواژه‌ها، مقدمه، چارچوب مفهومی/نظری، نقد و تحلیل، جمع‌بندی و منابع	۱۵	
۲	نگارش: رعایت قواعد ویرایشی، نگارشی و شیوایی متن مقاله	۱۰	
۴	مجموع امتیازات این بخش	۲۵	

## ب - به لحاظ محتوا

ردیف	معیار	امتیازات	
		حداکثر	حداقل
۱	محتوای چکیده و انتخاب درست کلیدواژه‌ها	۵	
۲	طرح مسأله: بیان مسأله، اهمیت، ضرورت و تصویر اجمالی از ابعاد مسأله	۱۰	
۳	چارچوب نظری / مفهومی مقاله	۱۰	
۴	روش تحقیق: تناسب روش تحقیق با موضوع تحقیق	۱۰	
۵	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری درست و منطقی	۱۵	
۶	نوآوری: نحوه تحلیل، ارائه نظریه جدید، کاربرد و حل مسأله	۱۵	
۷	ارجاعات و منابع: استناد به منابع دسته‌اول، منابع لاتین، عدم استفاده از منابع غیرمعتبر	۱۰	
۶	مجموع امتیازات این بخش	۷۵	
<b>مجموع کلی امتیازات</b>			
		۱۰۰	

# ساختار مقاله

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

## □ صفحه اول مقاله

■ عنوان

■ نویسندگان

■ چکیده

■ واژگان کلیدی

## بحران هویت فرهنگی؛ رویکردهای

### سازه‌گرا و ذات‌گرا

عماد افروغ / مجید مبینی مقدس\*\*

(۱۱۵-۱۳۴)

#### چکیده

برخی بر این باورند که هویت فرهنگی ایران، به دلیل تقابل سنت-مدرنیته دچار بحران شده است و راه حل آن، پذیرش مدرنیته یا ایجاد مدرنیته، ایرانی است. این نوشتار می‌کوشد اولاً به این پرسش پاسخ دهد که: آیا به راستی ایران امروز دچار بحران هویت فرهنگی است؟ و ثانیاً بر فرض وجود، آیا راه حل آن دو گزینه پیش گفته است؟ بنا بر یافته‌های تحقیق که با روش توصیفی - نقدهی سامان گرفته است، فرض وجود بحران عمدتاً مبتنی بر رویکرد سازه‌نگاری به هویت فرهنگی است و در صورت اتخاذ رویکرد ذات‌گرای، وجود بحران با تردید جدی روبه‌رو است. در رویکرد ذات‌گرای هویت ایرانی بر پایه «دین‌داری» شکل می‌گیرد و فراتحلیل‌های متعدد نشان می‌دهد که این رکن همچنان استوار و پابرجا است؛ همچنین به جای دوراهکار انفعالی پیشین، اتخاذ رویکرد دفاع فرهنگی در مقابل اندیشه مدرنیته و هم‌زمان استفاده منطقی از فناوری‌های مادی و اجتماعی تمدن غرب در چهارچوب تبادل فرهنگی، می‌تواند به عنوان راهی برای برون رفت از بحران هویت فرهنگی یا ممانعت از پیش آمد آن به کار گرفته شود.

واژگان کلیدی: هویت، فرهنگ، هویت فرهنگی، بحران هویت

\*. استاد دانشگاه \_ emad\_afrough@yahoo.com

\*\*طلمبه درس خارج حوزه علمیه و دانشجوی دکتری فرهنگ و ارتباطات \_ majid.mobini@gmail.com

تاریخ دریافت: ۹۳/۴/۳۰ تاریخ پذیرش: ۹۳/۵/۱۵

# عنوان مقاله

□ حداکثر ۱۲ کلمه

□ متناظر با سوال تحقیق

■ واژه های علمی: مطالعه، تحلیل، توصیف، مقایسه و ...



□ غیر سوالی، غیر سوگیرانه

□ کلی نبودن



دانشگاه تهران

ارژا دکتر حمید عبداللهیان

دانشیار گروه از نیاطات دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران

واژگان علمی و روش شناختی که نویسندگان مقالات علمی در حوزه علوم اجتماعی از آن می توانند استفاده کنند.

قبل از هر چیز لازم به اشاره است که بخشهایی نظیر مرور ادبیات و اهداف و ضرورت تحلیل از ساختار مقاله یا کار پژوهشی باید حذف شوند در طرح مقاله همه این مباحث نهفته است.

از کاربرد واژه "پژوهشی" در همه متون علمی دکلی بپرهیزید. این یک واژه اداری است و به قلم وارد نهاد آکادمیا شده است و هیچ معنای روش شناختی شفافی ندارد. در مستگانهای اداری نیز آنرا بکار می برند تا موضوعی را که تباری به مطالعه عمیق ندارد مورد ارزیابی گذرا و تصمیم گیری آبی قرار گیرد.

**مطالعه:** به انجام پژوهشی عمیق در باره پدیدهها اشاره دارد. مطالعه یک واژه کلی است و برای شرح ابعاد عملیات پژوهشی که در زیر می آید قابل استفاده می باشد. برای نمونه می توان گفت مطالعه مقایسه ای اینترنت در دو شهر ایگس و ایگرگ. مطالعه این نشانه شناختی بر تبلیغات تجاری و نظیر آن نیز نمونه های دیگری می باشند.

**تحلیل:** به حل مسئله به عنوان نکته محوری بحث مقاله یا متن اشاره دارد. این واژه همچنین درجایی بکار می رود که برای حل مساله از روشهای آماری و مدارست روشهای آزمون روابط بین متغیرها و داده های آماری استفاده شده است.

تیبیین به شرح روابط علی میان متغیرها می پردازد.



# عنوان مقاله

---

□ چگونگی پیدا کردن عنوان برای مقاله؟

□ یک مشکل، بررسی عوامل ایجاد، آثار، راهکارهای مقابله با آن:

■ اعتیاد اینترنتی

□ عوامل ایجاد اعتیاد اینترنتی در نوجوانان

□ آثار اعتیاد اینترنتی در نوجوانان

□ راهکارهای مواجهه با اعتیاد اینترنتی در نوجوانان

# عنوان مقاله

---

□ اندیشه های یک متفکر در یک موضوع

■ الگوی فعالیت اجتماعی زنان از منظر آیت الله خامنه ای

□ مقایسه

■ مطالعه تطبیقی دیدگاه تربیتی استاد مطهری و استاد صفایی حائری

■ مطالعه تطبیقی تفسیر سوره حمد از منظر ... و ...

□ مرور سایت های نمایه مقاله (نورمگز، انسانی و ...) و پایان

نامه (ایران داک) و نگارش مشابه

□ فراترکیب و فراتحلیل، مطالعه نظام مند (سیستماتیک)

# عنوان مقاله

□ استفاده از سامانه جهت

□ <https://jahat.irandoc.ac.ir/>

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران (ایرانداک)

پایگاه  
پیشنهاد‌های پژوهش در پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها

بررسی‌های همیشگی   بیانیه‌ها   تماس با ما

جست‌وجو در پیشنهاد‌های پژوهش در پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها.

جست‌وجو

«پایگاه پیشنهاد‌های پژوهش در پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها»، دستورالعمل کاربست هوش مصنوعی برای ساخت ارزش افزوده از داده‌های پایگاه اطلاعات علمی ایران (گنج) است. این پایگاه که «جهت» نامیده شده، با استفاده از الگوریتم‌های هوش مصنوعی، و با شناسایی خودکار و بازنمایی پیشنهاد‌هایی که در پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها برای پژوهش‌های آینده آمده‌اند، جهت‌دهی‌های پژوهشی ارائه شده در این مدارک علمی را در اختیار جامعه علمی قرار می‌دهد. در این پایگاه می‌توان به جستجو بر روی پیشنهاد‌های پژوهش و اعمال فیلترهای مختلف بر روی نتایج پرداخت. «جهت» پایگاهی نوپاست و با توجه به شناسایی خودکار پیشنهاد‌ها، کاستی‌هایی دارد. پنهان ماندن برخی از پیشنهاد‌های پژوهش یا برخی از پایان‌نامه‌ها و رساله‌های «گنج» از این شمارند که امید است در ویراست‌های آینده این پایگاه برطرف شوند.

# نویسنده مقاله

## □ یک یا چند نویسنده ■ نویسنده اول

ستون (۳)	ستون (۲)		ستون (۱)
	هر یک از بقیه همکاران	نفر اول	تعداد همکاران
		٪۱۰۰	۱
٪۱۵۰	٪۶۰	٪۹۰	۲
٪۱۸۰	٪۵۰	٪۸۰	۳
٪۱۹۰	٪۴۰	٪۷۰	۴
٪۱۸۰	٪۳۰	٪۶۰	۵
٪۱۷۵	≤٪۲۵	٪۵۰	۶ و بالاتر

## ■ نویسنده مسؤل

□ مسؤل مکاتبات نه محتوا

□ امتیاز مختلف: برابر نویسنده اول یا ۸۰ درصد یا ۶۰ درصد و ...

# نویسنده مقاله

---

## □ معرفی صحیح نویسنده

- استادیار گروه شیعه شناسی، دانشکده الهیات، دانشگاه گیلان
- طلبه سطح ۳ فقه و اصول، مدرسه صدر، اصفهان
- دانشجوی کارشناسی ارشد ارتباطات، دانشگاه ادیان و مذاهب، قم

## □ ایمیل

- ترجیحا رسمی (مثل ایمیل دانشگاهی)
- پیشنهاد: عدم استفاده از اعداد

# نویسنده مقاله

□ شناسه ارکید (orcid): شماره اختصاصی پژوهشگر

www.orcid.org ■



# چکیده مقاله

---

□ سه مولفه چکیده:

۱. سوال اصلی (هدف کلی)
۲. روش تحقیق
۳. یافته تحقیق

# چکیده مقاله

---

- خواننده با خواندن چکیده کل مقاله را در می یابد
- فهرست مطالب نیست، پیش درآمد و براءت استهلال نیست
- در قالب یک پاراگراف، بدون استناد و پاورقی
- بستگی به نشریات: ۱۵۰ - ۲۵۰ کلمه



# واژگان کلیدی

---

□ کاربرد: برای سرچ مقاله

- اگر در توضیح مقاله، به جای جملات از کلمات استفاده می کردید، چه کلماتی بود؟ آنها واژگان کلیدی شماست
- معیار کثرت استعمال نیست، کلیدی بودن مهم است

□ معمولاً ۳ - ۷ کلمه

- در مجلات متفاوت (متوسط ۵ کلمه)

□ برخی مجلات: به ترتیب الفبا

## الگوی تحلیلی فعالیت اجتماعی زنان در انقلاب اسلامی<sup>۱</sup> با تأکید بر دیدگاه آیت الله سیدعلی خامنه‌ای

نوع مقاله: پژوهشی

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۳/۲۶

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۶/۱۰

مقاله برای بازنگری به مدت ۱۴۴ روز نزد نویسندگان بوده است.

مجید مبینی مقدس<sup>\*</sup>

نرگس عبد سرمدی<sup>\*\*</sup>

کریم خانمحمدی<sup>\*\*\*</sup>

سیدمحمدحسین هاشمیان<sup>\*\*\*\*</sup>

### چکیده

الگوی رایج فعالیت اجتماعی زنان، عمدتاً برگرفته از رویکردهای برون‌زا است. نوشتار حاضر در پی آن است که الگویی را برای فعالیت اجتماعی زنان از منظر انقلاب اسلامی ارائه نماید. روش تحقیق، تحلیل مضمون دیدگاه‌های آیت‌الله خامنه‌ای است. بنابر یافته‌های تحقیق، الگوی پیشنهادی دارای سه سطح است: سطح «فعالیت اشتغالی»، سطح «فعالیت استعدادی» و سطح «فعالیت اصلاحی». فعالیت اشتغالی عمدتاً ناظر به عمل اقتصادی، فعالیت استعدادی ناظر به شکوفایی و بروز استعدادها و فعالیت اصلاحی ناظر به احساس مسئولیت اجتماعی در قبال جامعه است. در این رویکرد، فعالیت اجتماعی زنان از سطح پایین اشتغال فراتر می‌رود و در افق‌هایی والاتر، زنان به فعالیت اجتماعی برای بالفعل کردن استعدادهای خود و نیز فعالیت اجتماعی برای اصلاح جامعه و جهان فراخوانده می‌شوند.

# چکیده مقاله

## □ آیا صحیح است؟ (عنوان/اسامی/ چکیده/ کلیدواژه ها)

نقد و بررسی کرامت انسانی در اعلامیه حقوق بشر با تکیه بر آراء آیت‌الله جوادی آملی

۱۲:۴۲ - ۰۵/۰۶/۱۴۰۰ author : ahmadi

ادادتمووساوی۲۰@yahoo.com / دانشجوی دکتری فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه شهید رجایی تهران

پذیرش: ۲۳/۰۲/۱۴۰۰

دریافت: ۱۶/۱۱/۹۹

### چکیده

اعلامیه جهانی حقوق بشر که به منظور تکریم مقام انسانی و پی‌ریزی جهانی بدون خشونت تصویب شد، نه تنها جهان را آرام‌تر نساخت، بلکه بر مشکلات بشر افزود؛ لذا برای رفع مشکلات برآمده از آن، بررسی عوامل ناکارآمدی آن، که نوع نگرش به انسان و خاستگاه کرامتی او و در واقع، رویکرد انسان‌مداری و جایگزینی بشر به جای خدا و دین؛ همچنین نادیده گرفتن تفاوت‌های فرهنگی و اجتماعی ملیت‌های مختلف در تدوین آن می‌باشد؛ ضروری به نظر می‌رسد. از نظر آیت‌الله جوادی آملی برای حل مشکلات انسان معاصر، تفسیر لاهوتی از انسان باید جایگزین نوع ناسوتی آن شود. به دیگر بیان، برای احیای کرامت انسانی در این اعلامیه، سه نگرش راهبردی ضرورت دارد: (۱) تبیین جایگاه انسان متاله در نظام وحیانی در مقابل حیوان ناطق در غرب؛ (۲) تبیین چیستی و کارکرد عقلانیت وحیانی؛ (۳) راهکارها و چگونگی تحقق کرامت انسانی در نظام وحیانی. در این مقاله با روش پژوهشی و کتابخانه‌ای ضمن تحلیل آسیب‌شناسانه از اعلامیه حقوق بشر، به‌ویژه موضوع کرامت انسان، انتقادهای راهکارهای فراروی از منظر آیت‌الله جوادی آملی مورد تحلیل و بررسی قرار می‌گیرد.

**کلیدواژه‌ها:** کرامت، اعلامیه حقوق بشر، خدا، عقل، اومانیت.

# چکیده مقاله

□ آیا صحیح است؟ (عنوان/اسامی/ چکیده/ کلیدواژه ها)

## اصول مواجهه با دشمن از منظر نهج البلاغه

hfooladi@rihu.ac.ir

mnoohi1366@gmail.com

دکتر حفیظ‌الله فولادی / استادیار گروه جامعه‌شناسی پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

محمد نوحی / کارشناس ارشد علوم ارتباطات اجتماعی علوم ارتباطات اجتماعی دانشگاه صدا و سیما

پذیرش: ۹۹/۰۷/۲۵

دریافت: ۹۸/۰۹/۱۹

### چکیده

می‌توان گفت که اسلام همواره در تمامی زمینه‌ها، توصیه به میانه‌روی و رعایت حد وسط دارد. از این‌رو، شایسته بررسی است که بدانیم پیشوایان دین در زمینه مواجهه با دشمن چه رویکردی را توصیه کرده‌اند. با توجه به اهمیت این موضوع، مقاله حاضر در پاسخ به این سؤال که اصول مواجهه با دشمن از دیدگاه امیرمؤمنان علی علیه السلام، کدامند؟ به استخراج مجموعه‌ای از این اصول با تمرکز بر نهج البلاغه پرداخته است. تکنیک گردآوری اطلاعات، کتابخانه‌ای، و بررسی اسنادی و روش تجزیه و تحلیل آنها، توصیف و تحلیل محتوایی داده‌های گردآوری شده است. نتایج به دست آمده در دو قالب اصول مواجهه با دشمنان داخلی و خارجی، و با عنوان‌هایی همانند عفو و گذشت، مدارا کردن، خیرخواهی، رعایت اعتدال... و نیز ضرورت هشیاری در برابر دشمن، پرهیز از خوش‌گمانی نسبت به دشمن، اجتناب از تسلیم شدن در برابر دشمن، و... بیان گردید.

کلیدواژه‌ها: اصول، دشمن، نهج البلاغه، ارتباطات اجتماعی، امیرمؤمنان علی علیه السلام.

## □ آیا صحیح است؟ (عنوان/اسامی/ چکیده/ کلیدواژه ها)

### الگوی تاب‌آوری (فعال) در ارتباطات همسایگی اسلامی

alim2200@gmail.com

t.moein@mihanmail.ir

کلیه علی ملکوتی‌نیا/ دکترای تخصصی علوم و معارف نهج‌البلاغه دانشگاه قرآن و حدیث

طاهره معین‌فر/ کارشناس حسابداری دانشگاه پیام نور و دانش‌پژوه سطح ۲ جامعه‌الزهرائی

پذیرش: ۹۹/۰۶/۱۶

دریافت: ۹۹/۰۲/۲۰

#### چکیده

آموزه‌های اسلامی، «تاب‌آوری» را از جمله راه‌های مقابله با تعارضات، تضادها و مزاحمت‌های همسایگی، در نظر گرفته است. این مضمون توسط مفاهیمی همچون «تغافل»، «تحمل آزار همسایه»، «مدارا» و «احسان در مقابل بدی» در متون اسلامی منعکس شده است. نوشتار حاضر با روش تحلیل محتوای کیفی به این نتیجه رسید که تاب‌آوری همسایگان در الگوی اسلامی، دارای مراتبی پلکانی است یعنی کیفیت تعامل با «همسایه بد» به شکل یک پیوستار (دارای مراتب)، به صورت خطی از نقطه «پایین‌ترین مرتبه» (تحمل بدی و آزار) شروع و تا «بالترین مرتبه» (احسان) امتداد می‌یابد و مرتبه میانی این الگو نیز با «مدارا» تصویر می‌گردد که با مواردی همچون چشم‌پوشی عقیفانه از لغزش و گناه همسایه، گذشت در مقابل ستم همسایه، بردباری در برابر رفتار جاهلانه همسایه و خودداری از آزاررسانی به همسایه، محقق خواهد شد. با این توضیح، تاب‌آوری در ارتباطات همسایگی به شکلی فعال (به دور از انفعال)، با مقاومت در مقابل شرایط سخت و تلخ، آغاز شده و با سازگاری (کاهش اثرات حادثه) ادامه یافته و در نهایت با اثرگذاری بر همسایه و اصلاح وضعیت، به سرانجام خود خواهد رسید.

# ساختار مقاله

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

# مقدمه

---

□ در نشریات مختلف گاهی این بخش ها تیتر مستقل دارد و گاهی ندارد و ذیل مقدمه می آید؛ اما از نظر محتوایی وجود دارد:

۶. پیشینه تحقیق

۷. ادبیات نظری (مفاهیم / نظریه ها / مبانی نظری / چارچوب مفهومی / چارچوب نظری / فرضیه)

۸. روش تحقیق

# مقدمه

---

□ مباحث مقدمه شبیه طرحنامه تحقیق (پروپوزال) است؛ بجز بخش هایی مثل روش و ادبیات نظری طرحنامه.

□ مقدمه شامل:

- بیان مسئله
- سوال اصلی (گاهی فرعی ها هم)
- هدف (در تحقیقات علوم اجتماعی بیشتر)
- اهمیت و ضرورت تحقیق



# مقدمه

---

## □ چيستی

■ بيان مسئله

■ سوال اصلى

■ هدف

## □ چرايی

■ اهميت و ضرورت تحقيق

# مقدمه: بیان مسئله (چیستی)

---

- «بیان مسئله» و مشکل است؛ نه «بیان موضوع»:
  - باید مسئله بیان شود. یک مسئله جزئی و دقیق و نه یک موضوع کلی.
  - مثلا فضای سایبری یک موضوع است و آسیب های استفاده کودکان از فضای سایبری یک مسئله است.
  
- در این بخش به «اهمیت مسئله» پرداخته نمی شود و جایگاه طرح آن بخش اهمیت و ضرورت است؛ در اینجا پژوهشگر فقط باید زمینه چینی کند برای روشن شدن مسئله تحقیق

## مقدمه: بیان مسئله (نگارش)

---

- سبک نوشتاری بیان مسئله، هرم وارونه (یا قیف) است؛ یعنی مطالب از کلی به جزئی بیان می شود؛ تا جایی که به مسئله تحقیق ختم شود.
- به بیان دیگر، بیان مسئله با یک حقیقت عام (General Truth) شروع می شود و با سوال تحقیق خاتمه می یابد.

# مقدمه: بیان مسئله

---

□ یک راه بیان مسئله:

■ بیان وضعیت مطلوب

■ بیان وضعیت فعلی

■ روشن شدن وجود مسئله

□ در بیان مساله ، باید مسئله به گونه ای بیان شود که هر فرد دیگری با خواندن متن، همان مسئله و سوال تحقیق در ذهن او نیز به وجود آید

## مقدمه: بیان مسئله

---

□ به عنوان مثال اگر پژوهشگری بخواهد درباره راهکارهای وحدت اسلامی تحقیقی انجام دهد، در بیان مسئله می تواند چنین چینشی را طی کند:

■ اتحاد ایران و کشورهای مسلمان می تواند باعث ارتقای وضعیت جهان اسلام و رسیدن به تمدن نوین اسلامی شود (وضعیت مطلوب) / اما بعضا دیده می شود که برخی مسلمانان با تکفیرگرایی باعث تشدید تفرقه در جهان اسلام شده اند (وضعیت موجود) / این تحقیق می کوشد راهکارهای ارتقای وحدت اسلامی را بررسی کند

# مقدمه: سوال

---

## □ سوال اصلی متناظر با عنوان

■ عنوان: راهکارهای ارتقای سواد رسانه ای دانش آموزان مقطع دبستان از منظر کارشناسان

■ سوال اصلی: راهکارهای ارتقای سواد رسانه ای دانش آموزان مقطع دبستان از منظر کارشناسان چیست؟

## □ سوالات فرعی: شکستن سوال اصلی (بر اساس چارچوب مفهومی یا نظریه)

■ معمولا در مقاله نیازی به سوالات فرعی نیست

# مقدمه: سوال

---

□ چارچوب مفهومی چیست؟

■ تعریف مفهوم:

□ فرهنگ عبارت است از معرفت مشترک افراد یک جامعه

■ چارچوب مفهومی:

□ عقاید

□ ارزش ها

□ هنجارها، نمادها، فناوری مادی، فناوری اجتماعی

# مقدمه: سوال

---

□ چارچوب مفهومی ارتباطات

■ ادراک معنا توسط فرد الف

■ انتقال پیام از فرد الف به فرد ب

■ دریافت معنا توسط فرد ب

□ چارچوب مفهومی پرستاری در اسلام

■ چهار مفهوم انسان، سلامت، محیط و پرستاری



# مقدمه: سوال

---

■ راهکارهای مواجهه رسانه ای با عادی سازی رابطه با رژیم صهیونیستی چیست؟

■ سوالات فرعی:

- ... در بعد پیام چیست؟
- ... در بعد پیام فرست چیست؟
- ... در بعد مخاطب چیست؟
- ... در بعد وسیله ارتباطی چیست؟

# هدف (در تحقیقات علوم اجتماعی)

تلاشی است برای دادن توصیفی اولیه و خام یا شاید کسب فهم اولیه ای از یک پدیده اجتماعی	اکتشاف	بنیادی
فراهم آوردن شرح کامل و دقیق یا اندازه گیری دقیق و گزارش ویژگی های جمعیت ها، گروه ها یا پدیده ها که شامل اثبات وجود توالی های منظم نیز می شود	توصیف	
نشان دادن عناصر، عوامل یا مکانیسم های دخیل در ایجاد وضعیت یا توالی های منظم پدیده های اجتماعی	تبیین	
یافتن دلایلی برای کنش اجتماعی خاصی یا برای وقوع رویداد خاصی یا روند یک جریان اجتماعی. این دلایل از دلایلی استنتاج می شوند که توسط خود کنشگران اجتماعی بیان می گردند	فهم	
استفاده از تبیین یا فهم یک پدیده برای مفروض داشتن نتایج معین تحت شرایط خاص	پیش بینی	
مداخله در یک وضعیت اجتماعی از طریق دستکاری بعضی از جنبه های آن یا همیاری یا شرکت کنندگان در انجام چنین کاری که ترجیحا بر مبنای فهم یا تبیین ثابت شده ای صورت می پذیرد	تغییر	کاربردی
نظارت بر برنامه های مداخله اجتماعی به منظور برآورد موفقیت آنها در رسیدن به نتایج مطلوب و همچنین کمک به حل مسائل و سیاستگذاری	ارزشیابی	
شناسایی پیامدهای اجتماعی و فرهنگی محتمل پروژه های برنامه ریزی شده و تغییرات فنی یا کنش های سیاسی بر ساختارهای اجتماعی، فرایندهای اجتماعی و یا مردم	برآورد تاثیر اجتماعی	

# اهمیت و ضرورت تحقیق

- انجام تحقیق چه فواید نظری (علمی) و کاربردی (عملی، اجتماعی) دارد؟
- انجام ندادن تحقیق چه ضررهای نظری و کاربردی دارد؟

- برخی ضرورت تحقیق را فراتر از اهمیت تحقیق می دانند و بر این باورند که باید پژوهشگر پس از ذکر اهمیت تحقیق، نشان دهد که این موضوع مهم، حائز اولویت نیز می باشد و از این رو انجام تحقیق درباره آن ضرورت دارد.

- در این نگاه، ابعاد علمی، نشان دهنده اهمیت و ابعاد اجتماعی نشان دهنده ضرورت است (مثلا وجود خودکشی بالا در جامعه) و در نگاهی دیگر، فواید انجام تحقیق نشان دهنده اهمیت و مضرات انجام ندادن تحقیق نشان دهنده ضرورت است

# اهمیت و ضرورت تحقیق

---

□ اهمیت تحقیق نباید وابسته به پیشینه تحقیق باشد

■ اثبات اهمیت تحقیق، فارغ از اینکه در این موضوع پیشینه ای وجود دارد یا خیر انجام می شود. هر چند فقدان پیشینه اهمیت تحقیق را افزایش می دهد؛ اما فقدان پیشینه نشان دهنده اهمیت تحقیق نیست.

# اهمیت و ضرورت تحقیق

---

□ مثال:

□ راهکارهای رسانه ای ارتقای وحدت اسلامی در جهان اسلام

□ اهمیت: جلوگیری از گسترش تفرقه در بین ملت ها و اقوام و مذاهب و عدم تحقق هدف تمدن نوین اسلامی (فایده کاربردی)

# نمونه مقدمه مقاله

---

- بررسی پیشران تمدن نوین اسلامی از منظر نخبگان
- نقش فطرت و طبیعت انسان در سیر صعودی و نزولی او از دیدگاه امام خمینی(ره)
- برساخت موسیقی قومی ایران در مجلات فرهنگی-هنری (۱۳۶۰-۱۴۰۰)
- بررسی تاثیر افزایش قیمت مواد غذایی بر هزینه زندگی خانوارهای ایرانی
- مؤلفه های تربیت سیاسی در اندیشه سیدمحمدباقر صدر
- خوانش گفتمانی مقاومت اسلامی در بیانیه گام دوم

# نمونه مقدمه

---

- تحلیل مضمون هویت فرهنگی در اندیشه آیت الله سید علی خامنه ای
- واکاوی و تحلیل مفهوم آزادی از منظر امام خمینی (ره)
- گستره دلالت قرآن کریم بر تأیید یا رد حکمرانی ملکه سبأ
- حقوق شهروندی از منظر اخلاق

# ساختار مقاله

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری (تعریف مفاهیم، مبانی نظری، چارچوب مفهومی، چارچوب نظری، فرضیه و ...)
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع



# پیشینه تحقیق

## □ نه پیشینه مسئله یا پیشینه موضوع

■ مثال، اگر هدف تحقیق، تبیین تاثیر شبکه های اجتماعی بر روابط زوجین است، نویسنده نباید به بررسی پیشینه شبکه های اجتماعی بپردازد، بلکه باید به تحقیقاتی اشاره کند که مسئله ای مشابه او داشته اند.

## □ نه منبع تحقیق

■ منظور از پیشینه تحقیق، منبع تحقیق نیست. هر چند برخی پیشینه ها به عنوان منبع نیز مورد استفاده قرار می گیرند، اما برخی منابع، پیشینه نیستند.

■ مثلا اگر هدف تحقیق، شناخت آثار جامعه شناختی صله رحم در روایات است، کتاب های حدیثی، منبع هستند و نه پیشینه.

■ مثلا اگر هدف تحقیق، مقایسه تطبیقی سنت های الهی در آثار شهید صدر و شهید مطهری است، کتاب «سنت های تاریخی شهید صدر»، منبع است نه پیشینه.

# پیشینه تحقیق

---

## پیشینه تحقیق □

- جستجو و کشف پیشینه
- نگارش و گزارش پیشینه

# پیشینه تحقیق

---

## □ منابع جستجوی پیشینه تحقیق

■ کتاب

■ مقاله

□ مقالات همایشی

■ پایان نامه

■ طرح های پژوهشی

■ و ...

# پیشینه تحقیق

## ■ کتاب

□ سایت خانه کتاب و ادبیات

□ <https://db.ketab.ir>

□ فهرست کتاب را ارائه می دهد

□ لایب جن: داندود کتاب انگلیسی

□ <http://gen.lib.rus.ec/>



تیجه و رمانتیسیم  
نثر: ...  
شلیک: ...  
۹۷۸-۶۲۲-۷۴۲۴-۰-۲-۷



وضعیت تئوریال: تحلیل  
جامعه‌شناختی شعر ...  
نثر: ...  
شلیک: ...  
۹۷۸-۶۲۲-۷۴۲۴-۰-۴-۸



کوه میان ما (زمان)  
نثر: ...  
شلیک: ...  
۹۷۸-۶۰۰-۳۸۴-۱۷۷-۲



زن دوم (زمان)  
نثر: ...  
شلیک: ...  
۹۷۸-۶۰۰-۳۸۴-۱۷۰-۳



فرار کن (زمان)  
نثر: ...  
شلیک: ...  
۹۷۸-۶۰۰-۳۸۴-۱۷۳-۴



مردی از شب  
نثر: ...  
شلیک: ...  
۹۷۸-۶۰۰-۳۸۴-۱۶۴-۲

# پیشینه تحقیق

---

## □ شناخت کتاب مناسب:

■ قدیمی و مرجع

■ مشهور و پر استناد

■ نویسنده

■ ناشر

□ دانشگاهی، پژوهشگاهی

■ منابع اساتید در کلاس درس

# پیشینه تحقیق

- در صورتی که پژوهشگر کتابی را مناسب تشخیص دهد چند راه برای دستیابی به کتاب پیش روی اوست: الف. خرید کتاب چاپی: وی می تواند از طریق سایت آدینه بوک یا انتشارات آگاه و ... کتاب (یا نسخه دست دوم کتاب در سایت آدینه بوک) را به صورت آنلاین سفارش دهد
- ب. خرید کتاب اندرویدی: کتابخوان های متعددی وجود دارد که پژوهشگر می تواند با نصب آنها، نسخه اندرویدی کتاب را با قیمتی مناسب تر تهیه و مطالعه کند. از جمله این کتابخوان می توان به این موارد اشاره کرد: سمنا (نشر سمت)، کتاب الکترونیک ایران، فراکتاب، طاقچه، فیدیبو، همراه نور، بازار کتاب، نشر نی، پاتوق کتاب.
- ج. امانت گرفتن کتاب: پژوهشگر می تواند در گام نخست، در سایت کتابخانه دانشگاه خود، به جستجو بپردازد. نرم افزارهای کتابخانه ها، از جمله سیمرغ، قابلیت نمایش تعداد نسخه های موجود و به امانت رفته را نیز دارند.
- اگر کتابخانه دانشگاه دانشجو، فاقد کتاب بود، می توان با مراجعه به پایگاه اطلاع رسانی کتابخانه های ایران به نشانی [www.lib.ir](http://www.lib.ir) و انتخاب استان و شهر خود، در تمامی کتابخانه های شهر، به جستجوی کتاب بپردازد.
- در استان قم، شماری از کتابخانه ها با عنوان «مجمع کتابخانه های تخصصی استان قم» این قابلیت را ایجاد کرده اند که یک پژوهشگر با عضویت در یکی از آنها و گرفتن معرفی نامه از آن کتابخانه، امکان استفاده از سایر کتابخانه ها را نیز داشته باشد. فهرست این کتابخانه ها، در سایت [makta.ir](http://makta.ir) قابل مشاهده است.

# پیشینه تحقیق

---

## □ پایان نامه

### ■ دانشگاهی

□ ایران داک

www.ganj.irandoc.ac.ir ■

□ نورداک

www.noordoc.ir ■

## ■ حوزوی

□ سایت حوزه

<https://hawzah.net/fa/seminar/list/>

□ نورداک

www.noordoc.ir ■

# پیشینه تحقیق

□ ایران داک

The screenshot displays the IranDoc website interface. At the top, there is a dark blue header with the logo of the Ministry of Science, Research and Technological Innovation on the left and the IranDoc logo on the right. Below the header is a navigation bar with links for 'نام نویسی / ورود', 'تماس با ما', 'بیانیه‌ها', 'راهنما', 'پرسش‌های همیشگی', 'پارسا در جهان', 'آمار', and 'درباره'. The main content area features a search bar with a dropdown menu set to 'همه فیلدها' and a search button labeled 'جست‌وجو'. Below the search bar, there is a search bar with the text 'جست‌وجوی پیشرفته'. The interface is divided into three columns, each displaying document statistics:

شمار رساله‌های دکتری	شمار پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد	گنجینه‌ها
تمام متن ۶۴۷۲۸	تمام متن ۵۶۲۳۰۳	شمار مدارک ۱۱۶۳۸۷۳
همه ۱۰۴۰۸۰	همه ۷۲۱۵۷۸	تمام متن ۶۲۷۰۳۱
شمار پیشنهاددهای رساله دکتری	شمار پیشنهاددهای پایان‌نامه کارشناسی ارشد	
تمام متن ۰	تمام متن ۰	
همه ۳۸۳۶۳	همه ۲۹۹۸۵۲	



# پیشینه تحقیق

## □ نورداک

The screenshot displays the NoorDoc website interface. At the top, there is a navigation bar with the NoorDoc logo and search bar. Below the navigation bar, the main content area features a grid of university profiles. Each profile includes a logo, the university name, and statistics for the number of titles and professors. The profiles are as follows:

دانشگاه امام صادق (ع)	مرکز مدیریت حوزه علمیه قم	دانشگاه تهران	دانشگاه معارف اسلامی	جامعه الزهراء، حوزه علمیه خاوران قم	دانشگاه صدا و سیما	پژوهشگاه حوزه و دانشگاه	دانشگاه معارف قرآن و عترت علیهم السلام
تعداد پایان نامه ها: ۱۶۸۷ عنوان تعداد اساتید: ۵۱۶ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۲,۵۱۷ عنوان تعداد اساتید: ۱,۳۹۹ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۱۰۵,۲۳۰ عنوان تعداد اساتید: ۱۱,۹۹۶ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۸۸۳ عنوان تعداد اساتید: ۴۴۶ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۹۳۷ عنوان تعداد اساتید: ۳۸۶ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۱,۲۱۵ عنوان تعداد اساتید: ۳۹۹ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۷۲ عنوان تعداد اساتید: ۷۴ نفر	تعداد پایان نامه ها: ۱۱۸ عنوان تعداد اساتید: ۵۶ نفر

At the bottom left of the screenshot, the URL <https://noordoc.ir> is visible.

# پیشینه تحقیق

---

## □ مقاله علمی (ژورنال)

- مقالات مجلات: سایت نورمگز، علوم انسانی، اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (sid.ir)، مگیران و ...
- مقالات همایشی: سیویلیکا، اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (sid.ir)، فهرستی در ایران داک
  - نکته: مقالات همایشی ضعیف تر و مقدمه مقاله علمی
- مقاله انگلیسی: پروکوئست، سیج، گوگل اسکالر
- مقاله عربی: گوگل اسکالر
- منابع مقالات؛ سر رشته مناسب کشف منابع دیگر

# پیشینه تحقیق

□ نورمگز

پایگاه مجلات تخصصی نور  
normags

ورود / عضویت

فهرست موضوعی

پدیدآوران

علمی پژوهشی

علمی ترویجی

ناشران

مقالات - جستجوی هوشمند

موسسات و مراکز

درخواست نمایه شدن

کاربران

بزرگترین بانک مقالات علوم اسلامی و انسانی

# پیشینه تحقیق

## □ پایگاه علوم انسانی (ensani.ir)



### دسته‌بندی موضوعی مقالات



# پیشینه تحقیق

---

□ طرح های پژوهشی

□ اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (sid.ir)

□ فهرستی در ایران داک

# پیشینه تحقیق

□ سایت علم نت

■ <https://elmnet.ir>



## علم نت چیست؟

علم نت یک موتور جستجوی علمی است که تلاش می کند امکان جستجو در کلیه اسناد علمی فارسی نمایه شده در پایگاه های مختلف مانند مگیران، سیویلیکا، ایرانداک و ... را از طریق یک درگاه واحد در اختیار پژوهشگران قرار دهد. بیشتر

# پیشینه تحقیق (نگارش)

---

□ تقسیم بندی موضوعی (نه قالبی: کتاب، مقاله و ...)

□ انتخاب ۱-۲ مورد برتر و بیان:

■ سوال + روش + یافته آنها (= چکیده)

■ وجه تمایز، نقد، چگونگی استفاده از آن در تحقیق

□ یکی از مولفه های برتری پیشینه انتخابی، جدید بودن آن است

# پیشینه تحقیق

---

- مثال: مطالعه پدیدارشناختی زائران چنار خونبار قزوین
  - الف. تحقیقاتی که به مطالعه پدیدارشناختی زیارت پرداخته اند
  - ب. تحقیقاتی که به مطالعه چنار خونبار پرداخته اند
  - تحقیقاتی که به مطالعه پدیدارشناختی چنار خونبار پرداخته اند



# پیشینه تحقیق

- مثال: مطالعه پدیدارشناختی زائران چنار خونبار قزوین
- الف. تحقیقاتی که به مطالعه پدیدارشناختی زیارت پرداخته اند
  - محمدی (۱۳۹۰) در تحقیقی به مطالعه معنای ذهنی کنشگران مراسم قالیشویان مشهد اردهال پرداخته است. وی با استفاده از روش پدیدارشناسی و تکنیک مصاحبه نیمه‌ساختاریافته و مشاهده مشارکتی، بدین نتیجه دست یافته است که معنای ذهنی کنشگران به دو گونه مراسم تفریحی و مراسم معنوی قابل تفکیک است.
  - (نقد) به نظر می‌رسد یافته تحقیق از پیش قابل حدس بوده و مناسب بود نویسنده به سطح عمیق تری از معنای ذهنی دست می‌یافت.
  - (استفاده) از چارچوب مفهومی این تحقیق برای تحقیق حاضر استفاده شده است.
- ب. تحقیقاتی که به مطالعه چنار خونبار پرداخته اند
- تحقیقاتی که به مطالعه پدیدارشناختی چنار خونبار پرداخته اند

# پیشینه تحقیق

---

□ مثال: مطالعه پدیدارشناختی زائران چنار خونبار قزوین

□ تفکیک با قالب نامناسب است

■ الف. مقالات

■ ب. کتاب ها

□ تفکیک با نویسنده نامناسب است

■ محمدی (۱۳۹۰) ...

■ احمدی (۱۳۸۹) ...

■ جوادی (۱۳۹۹) ...

■ صمدی (۱۳۶۶) ...

## پیشینه تحقیق: نبود، نگرد نیست!

---

□ از آوردن عباراتی مانند «هیچ پیشینه ای وجود ندارد و...» خودداری شود و پژوهشگر به خواننده این اجازه را بدهد تا خود او به این نتیجه برسد.

□ اصرار بر فقدان پیشینه در ابتدای این بخش، ممکن است خواننده را به این ذهنیت برساند که نویسنده بدون جستجوی کافی و صرفاً با تأکیدات زیاد، سعی در اثبات مدعای خود دارد.

# پیشینه تحقیق

---

□ تبدیل پی دی اف فارسی به متن

■ سایت و ربات متن یار [www. matnyaar.ir](http://www.matnyaar.ir)

■ اپ CamScanner

# ساختار مقاله

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری (مفاهیم، نظریه ها، مبانی نظری، چارچوب مفهومی، چارچوب نظری، فرضیه و ...)
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

# ادبیات نظری (مباحث تئوریک مبنایی)

---

- مفاهیم
- نظریه ها
- مبانی نظری: پیش فرض های نظری بحث
- چارچوب مفهومی
- چارچوب نظری و مدل تحقیق و فرضیه (در تحقیقات کمی)

# ساختار مقاله

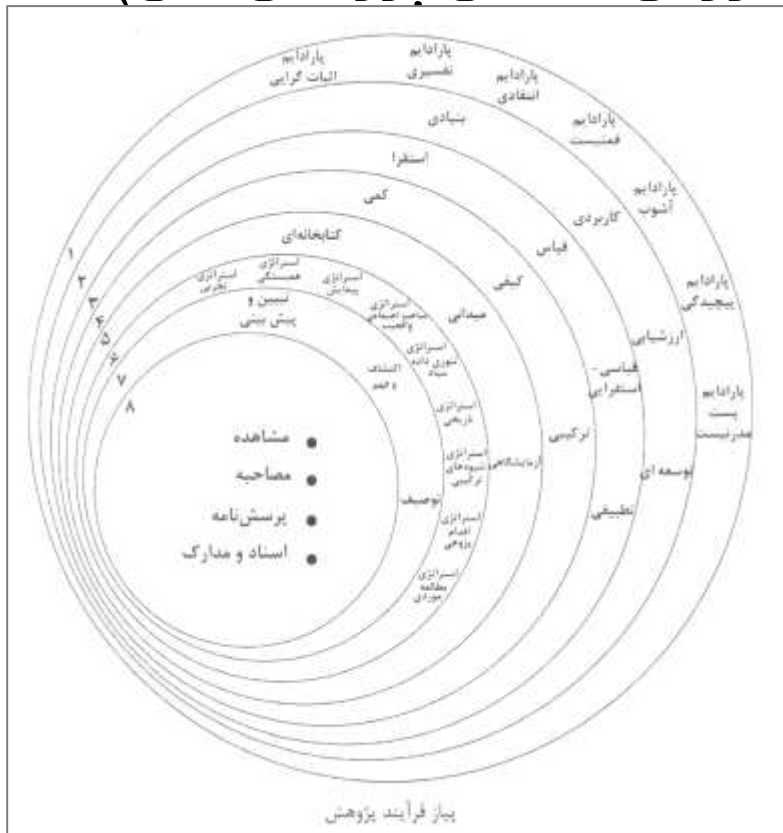
---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

# روش تحقیق

## □ پیاز پژوهش

- ساندرز در کتاب روش‌های تحقیق برای دانشجویان تجارت
- دکتر دانایی فرد (مقدمه کتاب روش شناسی پژوهش کمی)





# روش تحقیق

## پیشنهادی □

سطح روشی پژوهش	انواع
نگاه کلی پژوهش	تجربی، عقلی، شهودی، نقلی
مبنای فلسفی پژوهش	اثبات‌گرایی، تفسیری، انتقادی، پست‌مدرنیسم، رئالیسم انتقادی حکمت صدرایی
رویکرد پژوهش	کمی، کیفی، ترکیبی
نوع پژوهش	اسنادی، میدانی، آزمایشگاهی
جهت‌گیری پژوهش	توصیفی محض، توصیفی تبیینی (علی)، توصیفی تفهیمی (دلیل)، توصیفی تحلیلی (پیامدها)، توصیفی نقدی، هنجاری (تجویزی)
استراتژی پژوهش	پیمایش، کیو نشانه‌شناسی، پدیدارشناسی، نظریه داده‌بنیاد (گرند تئوری)، تحلیل روایت، مطالعه موردی، اقدام پژوهی، تحلیل گفتمان، تحلیلی منطقی (روش‌شناسی مطالعات دینی، قراملکی، ص ۲۵۴)
شیوه گردآوری داده‌ها	پرسشنامه، مصاحبه، مشاهده، اسناد
شیوه تحلیل داده‌ها	«تحلیل مبانی معرفتی، تحلیل لوازم منطقی (دلالت پژوهی یا استنتاج)، تحلیل مفهومی، تحلیل گزاره‌ای» (قراملکی)، روش‌شناسی بنیادین، کدگذاری و مضمون‌بندی (تحلیل مضمون)، کدگذاری و مقوله‌بندی (گرند تئوری) و ...
	استدلال‌آوری: استقرا، قیاس، تمثیل، ترکیبی

# روش تحقیق

---

## ■ روش گردآوری داده ها:

□ اسنادی

■ توضیح دهید

□ میدانی

■ مصاحبه

■ مشاهده

■ پرسشنامه

# روش تحقیق: روش گردآوری داده ها

## ۱. مطالعه اسنادی

### ۲. مصاحبه

- ساختاریافته یا بسته: سوالات دقیقاً مشخص است. در تحقیقات کمی از این نوع مصاحبه همراه با ابزار پرسشنامه استفاده می شود.

- نیمه ساختاریافته

- ساختار نیافته یا باز: در تحقیقات کیفی از این نوع مصاحبه استفاده می شود. در تحقیق قوم نگارانه، مصاحبه در نهایت گشودگی است و حتی زمان و مکان مصاحبه نیز می تواند بدون هماهنگی قبلی باشد.

### ۳. مشاهده

- مشارکتی: پژوهشگر همانند یک کنشگر، در میدان حضور مستقیم می یابد

- غیرمشارکتی: پژوهشگر در میدان حضور مستقیم نمی یابد

- مصاحبه می تواند به روش گروه متمرکز (گروه کانونی یا فوکوس گروپ) نیز انجام شود. در این روش، نمونه های نمایایی از جامعه تحقیق در یک گروه جمع و با هدایت پژوهشگر به گفتگو می پردازند.

# روش تحقیق: روش تحلیل داده ها

■ روش تحلیلی منطقی

■ تحلیل مبانی معرفتی

■ تحلیل لوازم منطقی (دلالت پژوهی یا استنتاج)

■ تحلیل مفهومی

■ تحلیل گزاره ای

Methodology of  
Social Sciences and  
Humanities Journal  
Vol.22, No.86, Spring 2016

استادان فلسف - پژوهش  
روانشناسی علوم انسانی  
پس ۰۲۲، ش ۰۸۶، بهار ۱۳۹۵  
صفحات ۷۱-۳۴

روش‌شناسی مطالعات دلالت پژوهی در علوم اجتماعی و انسانی:

بنیان‌ها، تعاریف، اهمیت، رویکردها و مراحل اجرا

\* حسن داناپس فرد\*

## چکیده

برای تسهیل اثر نود بر بهره‌وری نیروی انسانی در سازمان‌ها از روش پژوهش‌های آزمایشی استفاده می‌کنیم. و برای درک هم‌آیندی رضایتمندی شهروندان از خدمات سازمان‌های دولتی یا مشارکت آن‌ها در انتخابات شوراهای شهر به روش همبستگی متوسل می‌شویم و فهم فرهنگ مشترک یک گروه سازمان یا یک جامعه محلی مستلزم بهره‌گیری ما از قوم‌نگاری است و ساخت نظریه بی‌تفاوتی کارکنان یک سازمان خاص استراتژی نظریه داده‌بنیاد را طلب می‌کند و برای فهم جوهره یک تجربه توسط افرادی خاص به پدیدارشناسی روی می‌آوریم و ... برای بررسی دلالت‌ها، آثار، ثبات، کاربردهای یک فلسفه، یک چارچوب، یک نظریه، یک مدل یا یک ایده برای رشته یا موضوع مورد علاقه‌تان از چه روش‌شناسی‌ای استفاده می‌کنید؟ به عبارت دیگر اگر از شما بپرسند فلسفه رئالیسم انتقادی چه کاربردی یا رهنمودی برای حوزه مطالعاتی شما دارد به چه روشی متوسل می‌شوید. نوعی گسود روش‌شناسی که تاکنون جواب‌تسبیق شده‌ای نه در جوامع علمی بین‌الملل و نه در جوامع علمی کشور به آن داده نشده است. نویسنده این نوع مطالعات را "مطالعات دلالت پژوهی" نامگذاری کرده و روش‌شناسی متناسب با آن‌ها را "روش‌شناسی دلالت پژوهی" حکم کرده است. هدف این مقاله پرداختن به مطالعات دلالت

# روش تحقیق: روش تحلیل داده ها

■ روش تحلیل مضمون

■ روش تحلیل محتوای کیفی

□ کدگذاری دو مرحله ای

اندیشه مدیریت راهبردی، سال پنجم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۰، شماره پیاپی ۱۰، صص ۱۵۱-۱۹۸

تحلیل مضمون و شبکه مضامین:

روشی ساده و کارآمد برای تبیین الگوهای موجود در داده‌های کیفی

تاریخ دریافت: ۱۳۹۰/۷/۱۰

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۰/۹/۱۲

حسن عابدی جعفری \*

محمدسعید تسلیمی \*\*

ابوالحسن فقیهی \*\*\*

محمد شیخ زاده \*\*\*

چکیده

یکی از فنون تحلیلی مناسب در تحقیقات کیفی، تحلیل مضمون است که به طور گسترده‌ای استفاده می‌شود، اما به ندرت معرفی شده است. از تحلیل مضمون می‌توان به خوبی برای شناخت الگوهای

# روش تحقیق

---

□ گاهی به سطح تحلیل اشاره می شود:

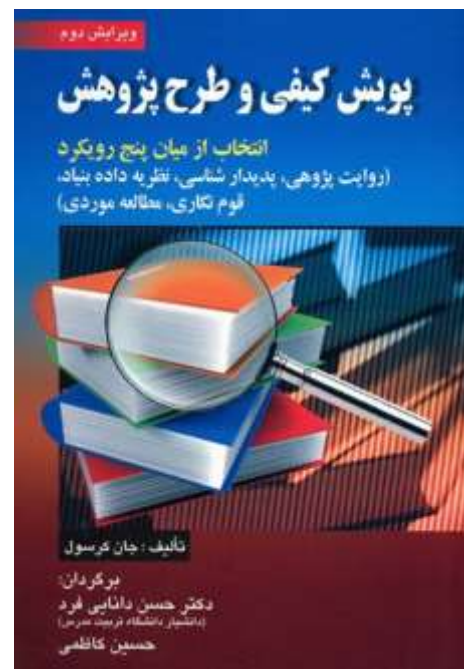
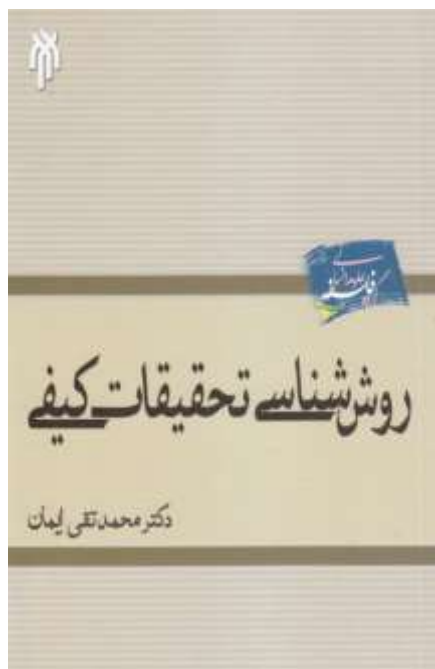
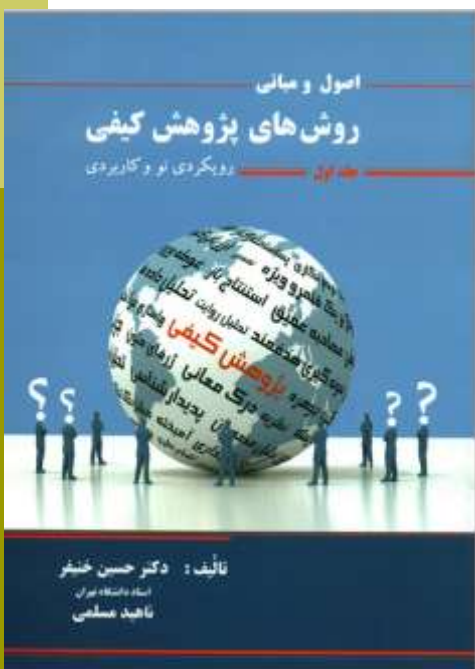
- توصیفی محض
- توصیفی تحلیلی: اشاره به علل یا پیامدها
- توصیفی نقدی
- تجویزی (هنجاری): باید و نباید

# روش تحقیق (در علوم اجتماعی)

□ استراتژی تحقیق (اختصاصی علوم اجتماعی)

□ پیمایش

□ نشانه شناسی، پدیدارشناسی، نظریه داده بنیاد (گرند تئوری)، تحلیل روایت، مطالعه موردی، اقدام پژوهی، تحلیل گفتمان و ...



# روش تحقیق (در علوم اجتماعی)

- جامعه آماری (جمعیت آماری) یا جامعه پژوهش (جامعه مورد مطالعه)، حجم نمونه (کمی: فرمول کوکران، کیفی: اشباع داده ها)
- روایی (صحت یافته ها، کرسول ص ۲۵۳)
- پایایی (ثبات پاسخ های کدگذاران متعدد به مجموعه داده، کرسول ص ۲۵۷)
  - مشارکت بلندمدت پژوهشگر
  - کسب شواهد از مآخذ متعدد
  - مرور یا بازخورد همتایان
  - تحلیل مورد منفی
  - تصریح سوگیری پژوهشگر
  - کنترل اعضا
  - توصیف پرمایه
  - ممیزان بیرونی



# بخش های مقاله، نگاهی دوباره

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

# بدنه مقاله

---

## □ یافته های توصیفی

■ تجميع فیش ها و توصيف منظم داده ها

## □ یافته های تحلیلی

■ استفاده از نظریات و رویکردهای کلان تر برای توضیح یافته های توصیفی

# بخش های مقاله، نگاهی دوباره

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه
۷. ادبیات نظری
۸. بدنه اصلی مقاله
۹. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۰. فهرست منابع

# جمع بندی و نتیجه گیری

---

□ شامل:

■ جمع بندی: مرور اجمالی مقاله (سوال، روش، یافته) با ادبیات متفاوت با چکیده

■ نتیجه گیری:

■ ثم ماذا؟ مقایسه با یافته های پیشینه های تحقیق

■ بازگشت به ضرورت تحقیق

■ پیشنهاد تحقیق

□ پژوهشی

□ کاربردی

# بخش های مقاله، نگاهی دوباره

---

۱. عنوان
۲. نویسنده
۳. چکیده
۴. کلمات کلیدی
۵. مقدمه
۶. پیشینه تحقیق
۷. ادبیات نظری
۸. روش تحقیق
۹. بدنه اصلی مقاله
۱۰. جمع بندی و نتیجه گیری
۱۱. فهرست منابع

# معیارهای ارزیابی، نگاهی دوباره

## الف - به لحاظ ساختار

ردیف	معیار	امتیاز	
		حداکثر	حداقل
۱	ساختار علمی: چکیده، کلیدواژه‌ها، مقدمه، چارچوب مفهومی/نظری، نقد و تحلیل، جمع‌بندی و منابع	۱۵	
۲	نگارش: رعایت قواعد ویرایشی، نگارشی و شیوایی متن مقاله	۱۰	
۴	مجموع امتیازات این بخش	۲۵	

## ب - به لحاظ محتوا

ردیف	معیار	امتیازات	
		حداکثر	حداقل
۱	محتوای چکیده و انتخاب درست کلیدواژه‌ها	۵	
۲	طرح مسأله: بیان مسأله، اهمیت، ضرورت و تصویر اجمالی از ابعاد مسأله	۱۰	
۳	چارچوب نظری / مفهومی مقاله	۱۰	
۴	روش تحقیق: تناسب روش تحقیق با موضوع تحقیق	۱۰	
۵	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری درست و منطقی	۱۵	
۶	نوآوری: نحوه تحلیل، ارائه نظریه جدید، کاربرد و حل مسأله	۱۵	
۷	ارجاعات و منابع: استناد به منابع دسته‌اول، منابع لاتین، عدم استفاده از منابع غیرمعتبر	۱۰	
۶	مجموع امتیازات این بخش	۷۵	
<b>مجموع کلی امتیازات</b>			
		۱۰۰	

# نکته مهم

## □ ویرایش نهایی مقاله تطبیق شیوه نامه مجله انتخابی



### راهنمای نویسندگان

ضوابط پذیرش مقاله برای درج در فصلنامه علمی «مطالعات فرهنگ - ارتباطات»

برای ثبت نام در سامانه روی لینک کلیک فرمایید.

توجه ویژه به پژوهشگران محترم روی این لینک کلیک نمایید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر در فرایند بررسی مقاله می توانید روی [فلوچارت نشریه](#) کلیک فرمایید.

محورهای موضوعی فصلنامه علمی «مطالعات فرهنگ - ارتباطات» بدین قرار است:

فرهنگ، ارتباطات و جامعه

فرهنگ و ارتباطات در عصر تحولات فناورانه

# مباحث مقاله نویسی

---

□ ساختار مقاله

□ انتشار مقاله

□ نکات نگارشی

■ استناددهی، فیش‌نویسی، پاراگراف‌نویسی، ویراستاری و ...



# انتشار مقاله

---

□ انتخاب مجله / همایش مناسب برای ارسال

■ مجلات فارسی

□ دارای رتبه علمی

■ همایش فارسی

□ دارای رتبه علمی

■ مجلات خارجی

■ همایش خارجی

# رتبه های علمی

---

## □ رتبه ملی

- وزارت علوم: بین المللی - الف - ب - ج - د
- حوزوی: علمی پژوهشی و علمی ترویجی

## □ رتبه جهان اسلام (مجلات و همایش)

- پایگاه استنادی علوم جهان اسلام ISC

## □ رتبه بین المللی

- اسکوپوس، ISI

# رتبه های علمی: ملی

## رتبه داخلی مجلات فارسی

- وزارت علوم: بین المللی - الف - ب - ج - د
- حوزوی: علمی پژوهشی و علمی ترویجی

جدول ۲. چگونگی تعیین رتبه نشریات علمی

رتبه	امتیاز کسب شده از شاخص های ارزیابی یا پایگاه های نمایه شده
بین المللی	نشریات پایگاه های (JCR Q <sub>1</sub> -Q <sub>4</sub> ) ، WOS* (Q <sub>1</sub> -Q <sub>4</sub> ) ، Scopus (Q <sub>1</sub> -Q <sub>4</sub> )
الف	کسب ۸۰۱ تا ۱۰۰۰ امتیاز
ب	کسب ۶۰۱ تا ۸۰۰ امتیاز
ج	کسب ۴۰۱ تا ۶۰۰ امتیاز
د	کسب ۴۰۰ امتیاز و پایین تر

\* نشریاتی که در گروه AHCI از پایگاه WOS قرار دارند پس از گذشت ۲ سال حضور بهایی و حفظ جایگاه خود جزو گروه بین المللی قرار می گیرند.

# رتبه های علمی: جهان اسلام

ISC (پایگاه استنادی علوم جهان اسلام)

www.mjl.isc.ac

با مشارکت بیش از ۵۰ کشور

The screenshot displays the ISC website interface. At the top, there are language selection buttons (En, Fa, Ar, Pa). Below this, a search area includes a search bar, a dropdown for 'کتابخانه' (Library), and a 'جستجو' (Search) button. A sidebar on the left lists 'راهنمای جستجو' (Search Guide) with instructions and a list of journals: Acta, Acta, Medica, Medica, Iranica. The main content area shows a table of journal rankings. The table has columns for 'رتبه' (Rank), 'عنوان' (Title), 'سال' (Year), 'حزب چاپ' (Printed Party), 'مجموع آید' (Total Citations), 'استناد علمی' (Scientific Citation), 'مؤلفات' (Authors), and 'نوع نشریات' (Type of Publications). The table lists three journals: 1. آب و توسعه پایدار (Water and Sustainable Development), 2. آب و خاک (Water and Soil), and 3. آب و فاضلاب (Water and Wastewater).

رتبه	عنوان	سال	حزب چاپ	مجموع آید	استناد علمی	مؤلفات	نوع نشریات
۱	آب و توسعه پایدار	۱۳۹۷	۱۳۰	۱۱۱۱	۲۸	۲۲	مجلات
۲	آب و خاک	۱۳۹۷	۲۱۴	۲۲۲	۲۸۴	۸۷	مجلات
۳	آب و فاضلاب	۱۳۹۷	۲۲۶	۱۶	۱۶۶	۶۱	مجلات

# رتبه های علمی: بین المللی

ISI ■

WOS □

JCR □

Scopus ■

فهرست نمایه های استنادی و تخصصی معتبر بین المللی

(تاریخ ویرایش فهرست: ۱۳۹۵/۱۲/۲۵)

الف. فهرست نمایه های استنادی معتبر بین المللی

• نمایه های استنادی معتبر بین المللی (International Citation Indexes)

1. [Web of Science \(WoS\)](#)
2. [Journal Citation Report \(JCR\)](#)
3. [Scopus](#)

• پایگاه استنادی علوم جهان اسلام  
(ISC)

ب. فهرست نمایه های تخصصی بین المللی  
(International Special Indexes)

توضیح: اگرچه نمایه های تخصصی بین المللی، هوسطخ نمایه های استنادی بین المللی نمی باشند، اما به عنوان ابزارهایی کمکی برای اعتبارسنجی مجله ها محسوب می شوند. بنابراین، مجله هایی که به طور همزمان در نمایه های تخصصی و استنادی بین المللی تحت پوشش قرار دارند، می توانند از امتیاز بالاتری برخوردار شوند.

دانلود □: سایت دفتر برنامه ریزی و سیاستگذاری پژوهشی وزارت علوم <https://rppc.msrt.ir/>

# رتبه های علمی: بین المللی: ISI

□ مؤسسه اطلاعات علمی یا Institute for Scientific Information (ISI) (بعضاً تامسون رویترز هم گفته می شود) برخی مجلات را نمایه می کند

▪ یک نمایه استنادی علمی با عنوان Web of Science (WOS) دارد. نشریاتی که در هسته مرکزی WOS قرار گرفته باشند، از ارزش به نسبت خوبی برخوردارند.

▪ از این میان، مجلاتی که Impact Factor (IF) گرفته باشند و در مجموعه Journal Citation Report (JCR) قرار گیرند، امتیاز پژوهشی بیشتری دارند. مجله‌ای با بیشترین IF در حوزه موضوعی خاص، در چارک اول  $Q_1$  و مجلات دیگر با IF کمتر به ترتیب، در چارک‌های دو  $Q_2$ ، سه  $Q_3$  و چهار  $Q_4$  رتبه‌بندی می‌شوند.

▪ ایمپکت فکتور میانگین تعداد دفعاتی که مقالات یک مجله در دو سال قبل از آن رفرنس داده شده است.

# انتخاب مجله مناسب

---

□ پیدا کردن مجلات



۱. مرتبط با موضوع

۲. دارای رتبه علمی

۳. هزینه انتشار کمتر

# انتخاب مجله مناسب

۱. سایت ژورنال یاب:

<https://journalfinder.ricest.ac.ir>

The screenshot shows the RICEST Journal Finder website. At the top, there is a navigation bar with links for 'خانه' (Home), 'درباره ژورنال یاب' (About Journal Finder), 'راهنمای کاربران' (User Guide), and 'تماس با ما' (Contact Us). The main header features the RICEST logo and the text 'سامانه ژورنال یاب RICEST JOURNAL FINDER'. Below this is a large yellow banner with the RICEST logo and the text 'سامانه ژورنال یاب' and 'مرکز منطقه ای اطلاع رسانی علوم و فناوری RICEST'. The main content area contains a search form with the following sections:

- عنوان مقاله:** A text input field for the article title.
- کلیدواژه مقاله:** A text input field for the article keywords.
- وضعیت نشر ژورنال:** A section with three input fields: 'نوع نشریات' (Publication Type), 'نوع ژورنال' (Journal Type), and 'فصل نشریات' (Publication Period).
- محل انتشار ژورنال:** A section with four input fields: 'ژورنال منطقه' (Journal Region), 'ژورنال تخصصی' (Specialized Journal), 'ژورنال عمومی' (General Journal), and 'ژورنال بین المللی' (International Journal).
- موضوع مقاله:** A section with four input fields: 'علوم کامپیوتر' (Computer Science), 'مهندسی' (Engineering), 'علوم پایه' (Basic Sciences), and 'علوم انسانی' (Humanities).

At the bottom of the form, there is a 'جستجو' (Search) button.



# انتخاب مجله مناسب

---

□ مشابه سایت ژورنال یاب انگلیسی:

□ <https://journalfinder.elsevier.com/> :سایت فایندینگ الزویر:

# انتخاب مجله مناسب

۲. سایت وزارت علوم (مجلات معتبر):

[www.journals.msrt.ir](http://www.journals.msrt.ir)

انتخاب گروه و زیرگروه مرتبط

پرتال نشریات علمه

PORTAL OF SCIENTIFIC JOURNALS

JOURNALS.MSRT.IR

MINISTRY OF SCIENCE, RESEARCH AND TECHNOLOGY



صفحه اصلی | درباره کمیسیون نشریات | تماس یا ما | درخواست ثبت نام | ورود به سامانه نشریات

جستجو سریع

عنوان نشریه / صاحب امتیاز / ISSN و یا شابا	گروه	زیرگروه	زبان نشریه
نوع صاحب امتیاز	نوع صاحب امتیاز		

جستجو

فهرست نشریات علمی رتبه بندی شده

# انتخاب مجله مناسب

□ ۳. سایت معاونت پژوهش حوزه (مجلات معتبر):

■ <http://pazhuhesh.ir>

معاونت پژوهش حوزه های علمیه

صفحه اصلی | امور استان ها و مدارس | دبیرخانه های مستقل | مدیریت مطالعات و برنامه ریزی پژوهشی | مدیریت مراکز و امور پژوهشی | مدیریت ترویج پژوهش

ویژه ها | سامانه و خدمات

دبیرخانه حمایت از طرح های پژوهشی | سامانه پوهشگران | سامانه اولویت های پژوهشی | شورای اعطای مجوزها و امتیازهای علمی | سامانه ی جستواره علامه حلی (ره) | کتاب سال حوزه

نشریات معتبر علمی حوزه

فهرست نشریات معتبر علمی - پژوهشی حوزه تا خرداد ماه ۱۴۰۰  
فهرست نشریات معتبر علمی - ترویجی حوزه تا خرداد ماه ۱۴۰۰  
ابلاغیه دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی

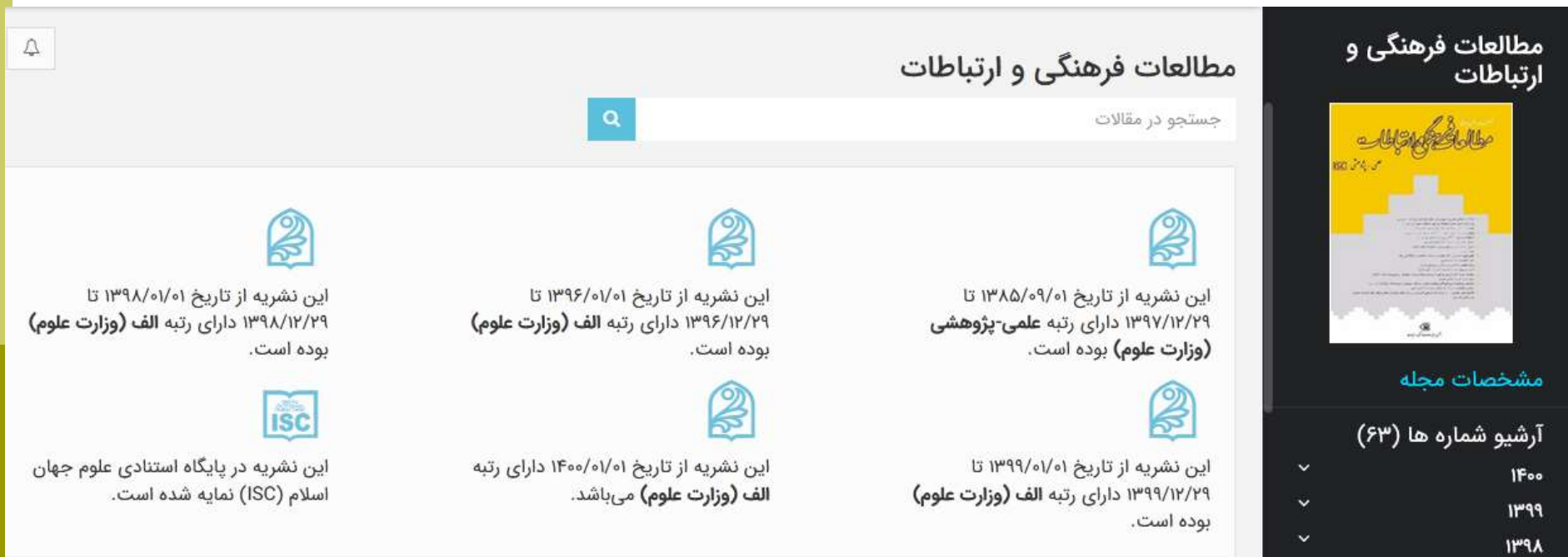
# انتخاب مجله مناسب

۴. سایت هایی که مجلات علمی را نمایه می کنند: مثل نورمگز







The screenshot displays the homepage of the 'roormags' website, which is a platform for scientific journals. The interface is in Persian and features a blue header with a search bar and navigation links. The main content area is a grid of journal covers, each with a title, issue information, and a small image of the cover. The sidebar on the right contains a 'فهرست موضوعی' (Subject Index) with a tree icon, listing various academic fields such as 'فقه و اصول', 'علوم قرآن و حدیث', 'فلسفه و کلام', 'حقوق', 'تاریخ', 'جغرافیا', 'اقتصاد', 'ادبیات و زبانها', 'مدیریت', 'علوم سیاسی', 'روانشناسی', 'علوم اجتماعی', 'اطلاع رسانی و کتابداری', 'هنر و معماری', 'تربیت بدنی', 'اخلاق', and 'ادیان'. The footer of the sidebar includes several small icons representing different categories or services.

# انتخاب مجله مناسب

□ ۴. سایت هایی که مجلات علمی را نمایه می کنند: مثل نورمگز



The screenshot displays the 'مطالعات فرهنگی و ارتباطات' (Cultural Studies and Communications) website. It features a search bar at the top with the text 'جستجو در مقالات' (Search in articles). Below the search bar, there are six search results, each with a logo and a brief description of a journal. The results are as follows:

- Result 1:** Logo: . Text: 'این نشریه از تاریخ ۱۳۹۸/۰۱/۰۱ تا ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ دارای رتبه الف (وزارت علوم) بوده است.'
- Result 2:** Logo: . Text: 'این نشریه از تاریخ ۱۳۹۶/۰۱/۰۱ تا ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ دارای رتبه الف (وزارت علوم) بوده است.'
- Result 3:** Logo: . Text: 'این نشریه از تاریخ ۱۳۸۵/۰۹/۰۱ تا ۱۳۹۷/۱۲/۲۹ دارای رتبه علمی-پژوهشی (وزارت علوم) بوده است.'
- Result 4:** Logo: . Text: 'این نشریه در پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC) نمایه شده است.'
- Result 5:** Logo: . Text: 'این نشریه از تاریخ ۱۴۰۰/۰۱/۰۱ دارای رتبه الف (وزارت علوم) می باشد.'
- Result 6:** Logo: . Text: 'این نشریه از تاریخ ۱۳۹۹/۰۱/۰۱ تا ۱۳۹۹/۱۲/۲۹ دارای رتبه الف (وزارت علوم) بوده است.'

On the right side of the screenshot, there is a sidebar with the title 'مطالعات فرهنگی و ارتباطات' and a cover image of the journal 'مطالعات فرهنگی و ارتباطات' (Cultural Studies and Communications). Below the cover, there is a section titled 'مشخصات مجله' (Journal Specifications) and a list of issue numbers: 'آرشیو شماره ها (۶۳)' (Archive of issues (63)), with the following numbers listed: ۱۴۰۰, ۱۳۹۹, and ۱۳۹۸.

# انتخاب مجله مناسب

۵. سایت ISC (پایگاه استنادی علوم جهان اسلام)

www.mjil.isc.ac

The screenshot displays the ISC website interface. At the top, there are language selection buttons for English (En), Persian (Fa), Arabic (Ar), and French (Fr). Below this, a search box is visible with a 'جستجو' (Search) button. The main content area features a list of journals under the heading 'مجلات علمی'. The table below provides details for three journals:

ردیف	عنوان	سال	حجم مقاله	تعداد آرا	استناد علمی	مؤلفان	نوع نشریات
۱	آب و توسعه پایدار	۱۳۹۷	۱۳۰	۱۳۰	۲۸	۲۲	مجلات علمی
۲	آب و خاک	۱۳۹۷	۲۱۴	۲۱۴	۲۸۴	۸۷	مجلات علمی
۳	آب و فاضلاب	۱۳۹۷	۲۲۶	۲۲۶	۱۶۶	۶۱	مجلات علمی

# انتخاب مجله مناسب

---

□ ۶. مشورت

■ اساتید

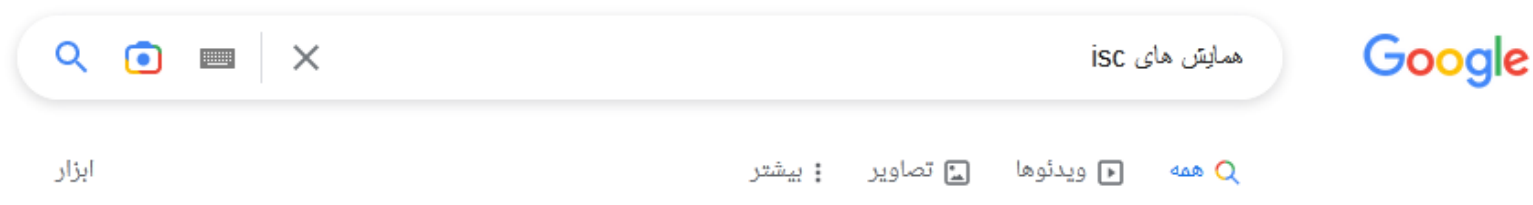
■ دیگر پژوهشگرانی که مقاله چاپ کرده اند

# انتخاب همایش مناسب

■ سامانه همایش های معتبر علمی

□ [www.conf.isc.ac/fa/](http://www.conf.isc.ac/fa/)

□ جستجوی عبارت «همایش های ISC» در گوگل



تقریباً ۳۴۸۰۰۰ نتیجه (۰٫۳۶ ثانیه)

▼ <https://conf.isc.ac>

**سامانه همایش های معتبر علمی - ISC**

سامانه گردهمایی و همایش های ایران. ... اتحادیه انجمن های علمی گیاهان دارویی ایر ... 1401/12/22 - 1401/12/20  
کد اختصاصی: ۴۷۵۵۶-۰۱۲۲۱. ۴۷۵۵۶-۰۱۲۲۱

**ورود به پنل ثبت همایش**

به منظور نمایه سازی مقالات در پایگاه استنادی علوم جهان اسلام، ارسال ...



# انتخاب همایش مناسب

The screenshot displays the website for the International Scientific Conference (ISC). At the top, there is a navigation menu with links for 'Home', 'ISC', 'ISC Journal Citation Reports', 'ISC Science Citation Index', and 'RICEst World Index'. Below the menu is a large banner with the ISC logo and the text 'سامانه جامع ثبت و اطلاع رسانی همایش های معتبر علمی'. A search bar is located below the banner. The main content area features a row of logos for RICEst, ISC Journal Citation Reports, ISC Science Citation Index, and RICEst World Index. Below the logos is a row of six posters for various events, including the 13th National Engineering Conference, the 1st International Conference on Water Resources, the 1st International Conference on Water Resources, the 1st International Conference on Water Resources, the 1st International Conference on Water Resources, and the 1st International Conference on Water Resources.

# انتخاب همایش انگلیسی مناسب

---

□ در همایش های انگلیسی:

■ [www.allconferencealert.net](http://www.allconferencealert.net)

# انتخاب همایش انگلیسی مناسب

## □ آیین‌نامه اعتبارسنجی کنفرانس‌های خارجی وزارت علوم

- ۱ عنوان کنفرانس باید کاملاً تخصصی و در لایه دوم یا سوم تعریف شده باشد. به عبارت دیگر گستره موضوعی کنفرانس فقط باید محدود به شاخه تخصصی علمی خاص باشد.
- ۲ برگزاری همایش توسط مؤسسات علمی معتبر نظیر دانشگاه‌ها و یا انجمن‌های علمی معتبر بین‌المللی مورد تأیید است. همایش‌هایی که توسط مؤسسات انتفاعی و غیردانشگاهی برگزار می‌شوند فاقد اعتبار هستند. منظور از دانشگاه‌های معتبر، دانشگاه‌هایی هستند که در سال میلادی جاری دارای رتبه زیر ۳۰۰۰ بر اساس یکی از رتبه بندی‌های کیواس (QS)، شانگهای (Shanghai) و تایمز (Times) هستند.
- ۳ معیار اینکه یک همایش خارج از کشور بین‌المللی تلقی شود؛ این است که حداقل ۴۰٪ اعضای کمیته علمی یا تخصصی و مقالات ارائه شده از سایر دانشگاه‌های معتبر بین‌المللی و یا کشورهای غیر کشور میزبان باشند.
- ۴ مقالات ارائه شده باید زیر نظر کمیته علمی مورد ارزیابی و داوری قرار گیرند و نتایج ارزیابی‌ها باید قابل دسترسی باشند. همچنین می‌بایست تمامی مقالات بر مبنای فرآیند داوری علمی و به وضوح در وب سایت کنفرانس گزارش شوند.
- ۵ اعتبار ژورنال‌های همکار باید از طریق سایت‌های معتبر (سایمگو) یا SJR، تامسون رویترز، Whois و غیره احراز شوند.
- ۶ در همایش بین‌المللی یاد شده لازم است اعضای کمیته تخصصی افراد شناخته شده در زمینه موضوع مورد مطالعه باشند.
- ۷ سایر استانداردهای معمول همایش‌های علمی نظیر داشتن سخنرانان کلیدی، برگزاری سمپوزیوم و یا کارگاه آموزشی نیز شواهدی در رابطه با میزان اعتبار کنفرانس هستند که باید در برگزاری کنفرانس‌ها رعایت شوند.

# ارسال مقاله به مجله

## بعد از انتخاب مجله؛ ارسال مقاله به سایت اختصاصی مجله

### حذف اسم نویسندگان از فایل اصلی مقاله

ورود به سامانه ثبت نام

English

#### دین و ارتباطات



صفحه اصلی مرور اطلاعات نشریه راهنمای نویسندگان ارسال مقاله داوران تماس با ما

#### شناخته‌شده نشریه

##### مناصب امتیاز

دانشگاه امام صادق علیه السلام

##### مدیر مسئول

دکتر محمدهادی همایون

##### سرمدیر

دکتر حسن بشیر

##### جانشین سرمدیر

دکتر محمدحسین شعاعی

##### مدیر داخلی

سینا عصاره نژاد دزقولی

دوفصلنامه دین و ارتباطات به استناد مجوز شماره ۳/۱۰۰۰۹۰ مورخ ۲۶/۰۷/۱۳۹۱ کمیسیون بررسی نشریات علمی وزارت علوم تحقیقات و فناوری، دارای رتبه علمی - پژوهشی است.

نویسندگان محترم ضمن مراجعه به بخش «ورود به سامانه» و ثبت نام در آن، اقدام به ارسال مقاله می‌کنند. شایان ذکر است ارسال مقاله صرفاً از این طریق امکان‌پذیر است.

هم چنین تکمیل کار برگ الزامی جهت ارزیابی اولیه مقاله ضروری است.

ضمناً پاسخگویی صرفاً از طریق ایمیل زیر انجام می‌شود:

din.ertebatat@gmail.com

#### مقالات پر بازدید

اطلس فرهنگی ایران: مؤلفه مجوری در پیوست‌نگاری و مهندسی فرهنگی



# ارسال مقاله به همایش

□ بعد از انتخاب همایش؛ ارسال مقاله به سایت اختصاصی همایش



**خبریه همایش**

سیزدهمین دوره همایش بین‌المللی پژوهش‌های قرآنی با موضوع **روش‌شناسی استخراج علوم انسانی قرآن بنیان**

**پنجمین پیش‌نشست همایش بین‌المللی روش‌شناسی استخراج علوم انسانی قرآن بنیان**  
۱۴ آذر ۱۴۰۱

برگزاری چهارمین پیش‌نشست همایش بین‌المللی روش‌شناسی استخراج علوم انسانی قرآن بنیان با عنوان: **جنگه حکمت به مفهوم قرآنی در نقشه راه وصول به علوم انسانی اسلامی** توسط آیت‌الله محمدحسین فک زاده.

**ادامه مطلب...**

**برگزاری پیش‌نشست همایش بین‌المللی روش‌شناسی استخراج علوم انسانی قرآن بنیان**  
۲۹ آبان ۱۴۰۱

عضو هیئت علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی با بیان اینکه برای تولید علوم انسانی قرآن بنیان در ابتدا باید مبانی قرآنی را استخراج کنیم گفت: مبانی علوم انسانی مدرن امروز، طبیعت‌گرایی هستی‌شناختی یا طبیعت‌گرایی روش‌شناختی است.

**ادامه مطلب...**

**برگزاری پیش‌نشست همایش بین‌المللی روش‌شناسی استخراج علوم انسانی قرآن بنیان**  
۲۲ آبان ۱۴۰۱

**ورود و ثبت نام**

کاربر گرامی در صورتی که ثبت نام نکرده اید، با کلیک روی دکمه زیر در سایت ثبت نام نمایید. به کمک کنترل پل خود می‌توانید از امکانات سایت استفاده کنید.

**ورود به کنترل پل** **ثبت نام**

راهنما

**منوی اصلی**

- معاهده نشست
- انواع محورهای همایش
- کمیته علمی همایش
- کمیته اجرایی همایش
- تقدیم المؤتمر
- تاریخ همایش
- مکان همایش
- تعاریف ما

**تاریخ همایش**

# نکته: هزینه انتشار مقاله

---

## □ هزینه انتشار

- مجلات علمی پژوهشی و علمی ترویجی معمولا داری هزینه متفاوت □
- در سایت درج می کنند یا باید از کارشناس مجله پرسید
- مجلات علمی فاقد رتبه، هزینه پرداخت می کنند □  
□ قراره رتبه بگیریم!

# نکته: مشابهت یابی

---

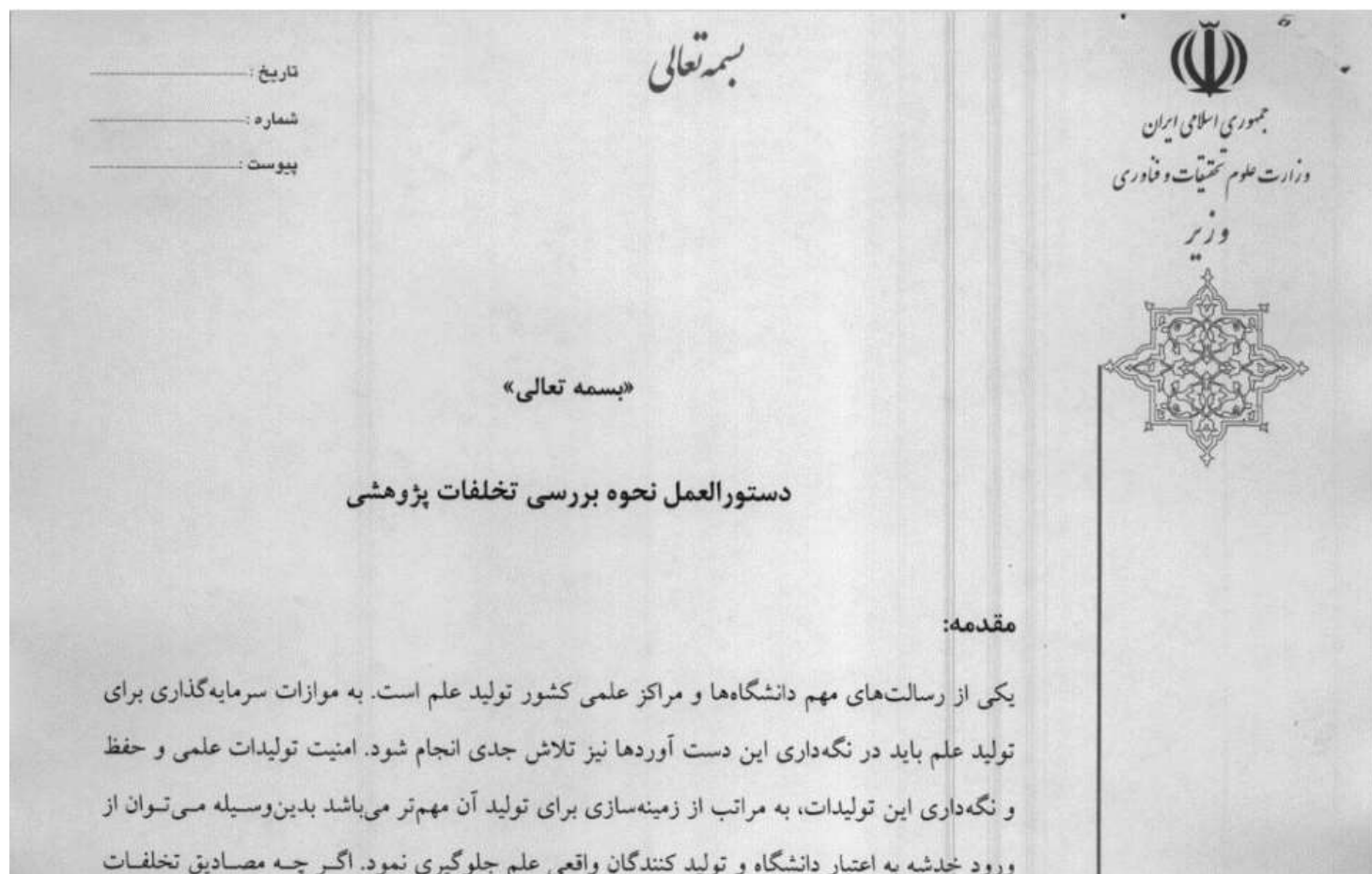
□ مشابهت یابی علمی (سرقت علمی، انتحال، پلاجیاریسم)

■ سامانه سمیم نور [www.samimnoor.ir](http://www.samimnoor.ir)

■ سامانه مشابهت یابی ایران داک

□ راه حل: پارافریز کردن

# نکته: تخلف علمی





# نکته: تخلف علمی

---

## □ مصادیق تخلف علمی

### ■ نشر مقاله همایشی در مجله علمی

• چنانچه نتایج یک پژوهش به صورت خلاصه در مجموعه مقالات یک کنفرانس علمی به چاپ رسیده باشد، ارسال آن، جهت بررسی و چاپ به صورت کامل در یک نشریه، بلامانع است.

### ■ ارسال همزمان به دو مجله؟

### ■ شباهت دو مقاله علمی به یکدیگر

□ سوال متفاوت باشد

# مباحث مقاله نویسی

---

□ ساختار مقاله

□ انتشار مقاله

□ نکات نگارشی

■ استناددهی، فیش‌نویسی، پاراگراف‌نویسی، ویراستاری و ...

# نکات نگارشی

---

■ جمع فیش ها و توصیف منظم داده ها

■ فیش نویسی در نرم افزار وان نوت (فرا تر: بانک اطلاعات شما، حتی پی دی اف)



■ دسته بندی در نرم افزار مکس کیو



Project Edit Documents Codes Summaries Memos Variables Analysis Mixed methods Visual tools Windows MAXDictio Toolbars ?

emoticode

Document Browser: New York\George

4 **Career:**  
 5 *On a scale of 1-10, how satisfied are you with your career path?*  
 6 Answer: 7  
 7 *What is your career now or career you are working toward?*  
 8 This is a difficult question to answer. I am going into the psychology field. I think that it is a safe bet that I will get a good job and pay if I work hard in all by classes and get good grades. I enjoy psychology and am truly interested in it, especially the counseling and helping others part of the gig but its not my passion. I'm an extremely creative person and have a passion for art and film. If I had my choice in occupation I would definitely choose to be a movie director. I make movies anyway and will continue to do so, and it would be my dream to be a real movie director but chances are slim of this happening so I have to reach for a more realistic goal and study psychology.  
 9 *Discuss your career satisfaction here...please include details on relevant actors, actions, events, reflections, etc. Feel free to discuss past, present and/or future career path issues.*  
 10 I basically stated my career satisfaction in the previous answer but I can elaborate. Since I was in the eight grade I've been learning and loving movies. I have an overwhelming passion to create a movie. I think it's unfair that I can't do what I love so much. Chances are definitely against me in succeeding and its not a good feeling to know that you may be stuck with a job that isn't that rewarding to you for the rest of your life. I will try in the future to break into the movie business but I'm not expecting any miracles.  
 11  
 12 **Health:**  
 13 *On a scale of 1-10, how satisfied are you with your health?*  
 14 Answer: 9  
 15 I am in good shape. I play sports all the time and am physically fit to compete at high levels. I don't smoke or drink. I have a swimmers build. I try to eat as healthy as possible. But the negatives are that I would like to build more muscle. I am kind of twirpy and would like to be bigger.  
 16  
 17 **Home Life:**

Retrieved Segments

Simple query (OR combination) 1 / 1

Documents 544

- New York 228
  - Teresa 8
  - Joanna 26
  - Jon 39
  - Kim 31
  - Milly 3
  - Mary 36
  - George 47
  - Vincent 38
- Indiana 87
- Websites & Literature 116
- Sulkianen 2011 76

Code System 544

- Challenges 1
- Day-to-Day Issues 2
- Emotions 23
- Education 18
- Interests 14
- Money and Financial Issues 4
- Religion and Spirituality 6
- Significantly Positive 27
- Interview Guide Topics 87
- Key Quotes 23
- People 74
- Video Interview 3
- Autocode: satisfaction 250
- Twitter Autocode 0

..Money  
 ..Interests  
 ..Work  
 Autocode:  
 Autocode:  
 ..Interests  
 ..Health  
 ..Recreation

# نکات نگارشی: استناددهی و منبع نویسی

□ استناددهی رایج:

■ APA (انجمن روانشناسی امریکا، American Psychological Associations)

■ درون متنی

□ مثال:

■ در متن: (بابایی، ۱۳۹۹، ج ۱، ص ۱۹)

■ در فهرست منابع: بابایی، رضا، ۱۳۹۹، ندبه های دلتنگی، قم، نشر موعود



# نکات نگارشی: استناددهی و منبع نویسی

□ نرم افزارهای مدیریت استناد: زوترو، پژوهیار

- افزودن خودکار برخی کتب و مجلات به بانک اطلاعاتی با یک کلیک
- افزودن استناد و ایجاد فهرست منابع با یک کلیک
- نظم و تطابق استناددها با فهرست منابع

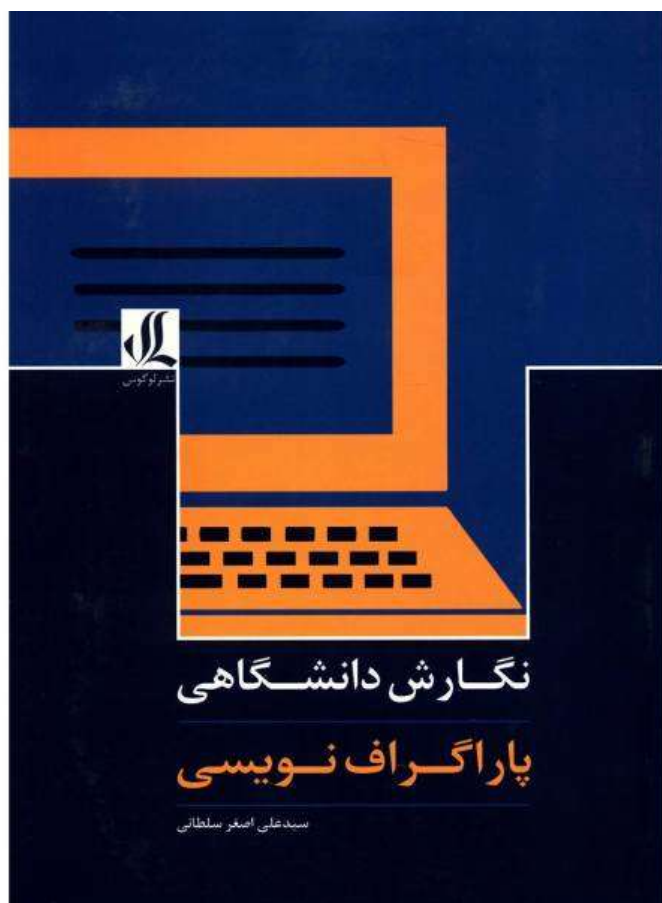


# نکات نگارشی: پاراگراف نویسی

□ پاراگراف نویسی

□ دکتر سیدعلی اصغر سلطانی

□ نشر لوگوس



# نکات نگارشی: ویراستاری

پنج کتابی که باید قبل از شروع ویرایش متون فارسی بخوانید



@transnet.ir



# نکات نگارشی: ویراستاری

- بهتر بنویسیم: درسنامهٔ ساده‌نویسی، درست‌نویسی و زیبانویسی
- نویسنده: استاد رضا بابایی
- ناشر: ادیان



# نکات نگارشی: ویراستاری

---

□ افزونه ویراستیار

□ افزونه پاکنویس

